

The book was found

Orgullo Y Prejuicio (Spanish Edition)



Synopsis

A satirical look to social differences. It has been said that the novels of the Englishwoman Jane Austen are descriptions of domestic life, but they go beyond, since they are an acute critique of a society in which birth differences create prejudices that divide people. The authoress could alternate moments of intense dramatic quality with comical and satirical descriptions that convert this novel into a unique piece in the entire literature. The main characters are unforgettable and we all know people as the nervous lady, eager to well position his daughters; the ingenuous shepherd who believes that everything that matters in life is being born in a noble cradle or the lover who despite being attracted by a girl rather his prejudices over his feelings.

Book Information

Audio CD: 1 pages

Publisher: YOYO USA; ABRIDGED edition (March 1, 2002)

Language: Spanish

ISBN-10: 9588161118

ISBN-13: 978-9588161112

Product Dimensions: 1 x 6.2 x 7.8 inches

Shipping Weight: 4.8 ounces (View shipping rates and policies)

Average Customer Review: 4.5 out of 5 stars 216 customer reviews

Best Sellers Rank: #1,982,223 in Books (See Top 100 in Books) #17 in Books > Books on CD > Authors, A-Z > (A) > Austen, Jane #107 in Books > Books on CD > Languages > Spanish #160 in Books > Books on CD > Languages > Language Instruction > Spanish

Customer Reviews

Jane Austin es la primera gran escritora en lengua inglesa. Se la ha colocado al lado de George Eliot, Henry James y Joseph Conrad, inaugurando la gran tradicion narrativa de Inglaterra. Una buena biblioteca en la casa paterna y una intensa aficion a la lectura desde la infancia perfilaron en ella, desde muy joven, una clara intencion de llegar a ser novelista. Orgullo y Prejuicio, publicada en 1813, fue bien recibida desde el principio. para algunos criticos se combinan en ella las tradiciones de la satira poetica y la novela sentimental, dando lugar a una novela entretenida, de suspense y de ataque a los vicios sociales mas clasicos. --Los editores --This text refers to the Paperback edition.

Jane Austen (Steventon, 16 de diciembre de 1775 – Winchester, 18 de julio de 1817) fue

una destacada novelista británica que vivió durante el período de la Regencia. La ironía que emplea para dotar de comicidad a sus novelas hace que Jane Austen sea contada entre los «clásicos» de la novela inglesa, a la vez que su recepción va, incluso en la actualidad, más allá del intercambio académico, siendo leídas por un público más amplio. Nació en la rectoría de Steventon (Hampshire). Su familia pertenecía a la burguesía agraria, contexto del que no salió y en el que sitúa todas sus obras, siempre en torno al matrimonio de su protagonista. La candidez de las obras de Austen, sin embargo, es meramente aparente, si bien puede interpretarse de varias maneras. Los círculos académicos siempre han considerado a Austen como una escritora conservadora, mientras que la crítica feminista más actual apunta que en su obra puede apreciarse una novelización del pensamiento de Mary Wollstonecraft sobre la educación de la mujer. Ha sido llevada al cine en diferentes ocasiones, algunas veces reproducidas de forma fiel, como el clásico Málaga fuerte que el orgullo de 1940 dirigido por Robert Z. Leonard y protagonizada por Greer Garson y Laurence Olivier y en otras haciendo adaptaciones a la época actual, como es el caso de Clueless, adaptación libre de Emma, o bien Sentido y sensibilidad, de 1995; Mansfield Park, de 2000, y las versiones de Orgullo y prejuicio en 2004 (dirigida por Gurinder Chadha) y en 2005 (dirigida por Joe Wright). El intercambio que la obra de Jane Austen sigue despertando hoy en día muestra la vigencia de su pensamiento y la influencia que ha tenido en la literatura posterior. Su vida también ha sido llevada al cine con la película Becoming Jane (2007). --This text refers to the Paperback edition.

Orgullo y Prejuicio es universalmente conocido por ser una obra romántica en toda la expresión de la palabra. La autora de este libro es una de las escritoras más famosas en la literatura de todos los tiempos: Jane Austen. Admiro a esta invaluable mujer principalmente porque con sus pocas novelas contribuyó a fomentar la lectura en su época, a popularizar la novela como género en el siglo XIX y a crear las pautas de la comedia romántica moderna. Segundo, porque se atrevió a criticar a la sociedad de aquel tiempo, se atrevió, al menos con el personaje principal de Elizabeth Bennet a demostrar esa fuerza e inteligencia femenina muchas veces censurada por las tradiciones y el deber ser. Fue escrita en 1813 y publicada anónimamente por Austen, a sus escasos 20 años. La trama de Orgullo y Prejuicio es narrada de forma natural y rápida. Describe historias cotidianas y personales, que a simple vista pueden parecer triviales. Sin embargo, si uno presta más atención y ahonda un poco más en esto, podemos darnos una idea de cómo era la sociedad de la época, cuáles eran sus sueños, sus emociones, sus

sentimientos, sus rutinas.. su forma de ver y vivir la vida. Son precisamente estos detalles lo que hacen que esta obra sea universal y todavÃa vigente. Es la forma en como escribiÃ Jane Austen sencilla y sin afectaciÃn, que hacen que la historia se vuelva entraÃable. Me gusto muchÃsimo esta versiÃn. Creo que la traducciÃn si bien nunca serÃa al 100% pegaÃda al lenguaje en la cual fue escrita, si logra con Ãxito desarrollarse y darse a entender. Todos los personajes en esta historia juegan un papel de alguna u otra forma importante en la trama. Cada uno tiene su propia personalidad y su propio peso. Sin duda mi personaje favorito es Elizabeth: una mujer independiente, educada, inteligente y con una gran fuerza de voluntad. Pero mas que eso, con este personaje tal vez nos damos cuenta como Jane Austen realmente era.. no era una mujer ordinaria de su Ãpoca, de aquellas que era conformistas y su Ãºnico ideal en la vida era un matrimonio. Pero tambiÃn podemos observar como los prejuicios eran parte de una cultura bastante regida por la alcurnia, los intereses econÃmicos y el orgullo. Esta claro que Jane Austen demuestro ser una feminista adelantada a su tiempo: una mujer que considera a las de su gÃnero merecedoras de mayor respeto y estima. Ahora tomando el tema del romanticismo, la historia de amor entre Elizabeth y Darcy es entretenida y muy bien elaborada. Pero tambien creo que Austen debiÃ ahondar un poco mas en el final sobre su relaciÃn como pareja. Considero que en los Ãltimos capÃculos se precipito mucho.. en unas cuantas hojas paso de compromiso a boda y ni si quiera se explico los sentimientos de Elizabeth antes y despÃs de esa ceremonia. Creo que hubiera sido bastante interesante conocer sus pensamientos, de los dos. Y hubiera sido un mucho mejor final tal vez un poco mas detallado la vida matrimonial de ellos dos.. como Elizabeth se incorporo a Pemberley: un mundo totalmente diferente, y como se adaptaron Darcy y Elizabeth como pareja. Ya que nunca tuvieron tiempo de intimar tanto como Jane y Bingley, que pasaban mucho mas tiempo juntos previamente a la boda.

Una de las obras mÃs famosa de esta gran autora clÃsica, como lo es Jane Austen. De las pocas que ya no quedan, una gran mujer, que supo plasmar la vida de la Ãpoca, cÃmo eran las relaciones sociales de aquel entonces, sus costumbres, sus formas de hablar... En esta, encontramos a la extravagante familia Beneth, con todos sus componentes, de los cuales resaltan Jane y Lizzy, las mÃs mayores. Una novela que habla del amor, de la amistad... de cÃmo puedes prejuzgar a una persona, de los errores que se pueden cometer, de cÃmo las apariencias no son a veces lo que parecen. Con muchos mÃs significados, nos sumerge en un mundo conociendo a nuestro querido señor Darcy y sus amigos, mientras se desarrolla esta

hermosa historia de amor. Siempre he sido fan de clásicos pero definitivamente este hace a los me cautivó el corazón.

While I'm sure listening to this audiobook is good for my Spanish, it's a spectacularly awful retelling of the story. It's only two hours long and it isn't even remotely faithful to Austen's text. The book wasn't translated and abridged -- in order to make this ridiculously abbreviated version of the story make sense, it has been radically altered from the original. Events occur that are not in the book. Characters do and say things that directly contradict the core values Austen gave them. Although I bought it for the Spanish more than to hear the story again, it's just painfully bad.

Una novela de amor magnífica que pertenece al grupo de grandes obras maestras de la literatura. La traducción es muy correcta y respeta el maravilloso estilo de la escritora. Tiene algunos pequeños fallos en el formato electrónico que no le afectan de forma importante.

Realmente no habría leído hasta ahora nada de Jane Austen, simplemente porque me daban impresión (por las películas basadas en sus novelas) de ser muy "novelitas rosas". No me ocurría lo mismo con los escritos de las hermanas Bronte. Pero me decidí a leer estos clásicos y no me arrepiento, si son un poquito cursi, aunque hay que entender que así se debían comportar las personas educadas en esa época, pero por sobre todas las cosas me sorprendió, no sólo por lo entretenida que fue la lectura, sino por una gran lección, que no esperaba recibir. Especialmente en una etapa de mi vida donde mis responsabilidades como madre cobran la mayor importancia, y se discute sobre cuánto puede influir un parente en el comportamiento de los hijos, la relevancia en nuestros deberes de fomentar los buenos modales y la educación, etc, me doy cuenta que estos temas son atemporales aunque las costumbres mismas cambien y ya no sea necesario recurrir a tantas vueltas para decir las cosas. La educación (o no educación) recibida por las hermanas Bennet, todas con un carácter muy diferente y por lo tanto con predisposición distinta, da como resultado un abanico de personajes que podrían deber su explicación a la teoría de las probabilidades, pero donde queda claro que la perseverancia de los padres en ser justos e inculcar valores para reforzar la virtud de sus hijos e hijas, rinde frutos la mayoría de las veces más dulces que amargos.

Luego de haber visto tantas veces, tanto la pelÃƒÂcula como la serie y saberme los parlamentos de memoria, siempre el libro es un regalo por todos los detalles que aporta. Una linda historia que relata la realidad de las familias de clase media en ese tiempo; sin grandes herencias y con sÃƒÂlo hijas. El gran fin de los padres era buscar los mejores partidos para asegurar su futuro Si les gusta la novela romÃƒÂntica, ÃƒÂ©ste es el libro!!

[Download to continue reading...](#)

Orgullo Y Prejuicio (Spanish Edition) Easy Spanish Cookbook: Authentic Spanish Recipes from Cuba, Puerto Rico, Peru, and Colombia (Spanish Cookbook, Spanish Recipes, Spanish Food, Spanish Cuisine, Spanish Cooking Book 1) Spanish Phrasebook: 1,001 Easy to Learn Spanish Phrases, Learn Spanish Language for Beginners (Spanish Lessons, Spanish 101, Spanish Books) Spanish-English English-Spanish Medical Dictionary: Diccionario MÃƒÂ©dico EspaÃƒÂol-InglÃƒÂ©s InglÃƒÂ©s-EspaÃƒÂo (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) (Spanish Edition) Welcome to Spanish Food World: Unlock EVERY Secret of Cooking Through 500 AMAZING Spanish Recipes (Spanish Food Cookbook, Spanish Cuisine, Diabetic Cookbook in Spanish,...) (Unlock Cooking [#19]) West's Spanish English English Spanish Law Dictionary: Translations of Terms, Phrases, and Definitions of Concepts of Modern Spanish and English Legal Terminology (Spanish Edition) SPANISH: SPEAK SPANISH TODAY: THE COMPLETE BEGINNERS GUIDE TO LEARNING SPANISH FAST AND EASILY WITH FLASHCARDS, AUDIO AND MUCH MORE!(Spanish for dummies, Rosetta Stone) Spanish-English English-Spanish Pocket Medical Dictionary: Diccionario MÃƒÂ©dico de Bolsillo EspaÃƒÂo (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) Spanish-English English-Spanish Medical Dictionary: Diccionario MÃƒÂ©dico EspaÃƒÂo (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) Spanish: Beginner's Step by Step Course to Quickly Learning the Spanish Language, Spanish Grammar & Spanish Phrases Spanish Phrasebook: 350 Easy Spanish Phrases: Learn the Most Common Spanish Phrases Quick and Easy, Spanish Phrase Book Spanish: 1001 Spanish Words: Increase Your Vocabulary with the Most Used Words in the Spanish Language (Spanish Language Learning Secrets Book 3) Conquer 918 Spanish Verbs: Your Simple 7 Step System To Learning Spanish Verb Tenses (learn Spanish, Spanish flash cards) Spanish: 201 Easy Spanish Phrases: Increase Your Vocabulary With New Spanish Phrases & Words Explained. Includes Access to a Spanish Audio Book Spanish: Learn Spanish with Stories for Beginners (+ audio): 10 Easy Spanish Short Stories with English Glossaries throughout the text I (Learn Spanish with Audio) Hair Loss Cure: Spanish Version - "CuraciÃƒÂn De La PÃƒÂ©rdida Del Cabello": Para La

CaÃ±ada Del Cabello , el Revolucionario Loss Prevention, El Tratamiento ... (hair loss cure spanish) (Spanish Edition) Pimsleur Spanish Conversational Course - Level 1 Lessons 1-16 CD: Learn to Speak and Understand Latin American Spanish with Pimsleur Language Programs (English and Spanish Edition) Pimsleur Spanish Level 1 CD: Learn to Speak and Understand Latin American Spanish with Pimsleur Language Programs (Comprehensive) (English and Spanish Edition) Instant Conversation English for Spanish: Learn to Speak and Understand English for Spanish with Pimsleur Language Programs (Conversational) (Spanish Edition) Pimsleur Approach Spanish Level 1: 30 Lessons - 16 Audio Cds - Learn Spanish for Travel, Work, or Family Using This Spanish Language Learning Course. Gold Edition I By Dr Paul Pimsleur œ Method w/ Superb Review By PBS & Forbes

[Contact Us](#)

[DMCA](#)

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)